

Preisliste Audiorestaurierung / Digitalisierung, Stand 22.01.2010

(alle Preise sind Verbraucherpreise inkl. 19% MwSt.)

Audiorestaurierung / Digitalisierung von Schallplatten, Schellackplatten und Musik-Kassetten (MC)

standardmäßig auf CD-Rohling mit 24-karätiger Goldbeschichtung (garantierte Datensicherheit: > 100 Jahre)
Weitere Rohlinge finden Sie auf audio.dreyermedia.de.

Paket	Single / Maxi-Single	LP ¹ Schellack	MC (C60)	MC (C90, C120)
Mini Wäsche bei Platten, einfaches De-Clicking, die CD hört sich so an wie die Vorlage mit Knistern, Rumpeln und Rauschen, kein Titelindex, Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	5,90 €	7,90 €		13,90 €
Medium wie Paket "Mini", jedoch mit Titel-Index (PQ- Codierung), Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	7,90 €	10,90 €		15,90 €
Standard Wäsche (bei Platten), Überspielung auf CD, De- Noising, De-Clicking, Titel-Index (PQ-Codierung), CD-Text, Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	8,90 €	17,90 €		22,90 €
Hi-End Wäsche (bei Platten), Überspielung auf CD, erweitertes De-Noising, erweitertes DeClicking, erweiterte Klangebearbeitung, Titel-Index (PQ- Codierung), CD-Text, Standard-Cover Gold-CD oder DVD im Jewelcase	12,90 €	24,90 €		26,90 €
Übertragung Orginalcover (hochwertiger Photodruck)	3,99 €			
MP3 Encoding² (192 kBit/s, nur zusätzlich zur Audio-CD) OGG Encoding² (192 kBit/s, nur zusätzlich zur Audio-CD) WMA Encoding² (128 kBit/s, nur zusätzlich zur Audio-CD)	3,99 € / CD			
Zusätzliche Sicherungs-CD	5,00 €			
Compilations	2,50 € / Song (mindestens 10 Songs!)			
Ausführung als Eilauftrag (Wir beginnen mit der Bearbeitung sofort nach Erhalt der Originale)	10,- € / Auftrag			

Rabattstafel:

- 2-4 Tonträger: 5%
- 5-9 Tonträger: 10%
- 10-24 Tonträger: 15%
- 25-49 Tonträger: 20%
- ab 50 Tonträger: 25%

¹ Doppel-LPs zählen als 2 Schallplatten.

² CDs mit MP3-, OGG- oder WMA-Daten führen wir grundsätzlich als CD-Plus aus. Diese CDs werden in einem CD-Player als normale Audio-CDs erkannt und können ebenso abgespielt werden. In CD-ROM-Laufwerken kann auf die MP3-Daten zugegriffen werden. Reine MP3-CDs (oder andere Komprimierte Formate) erstellen wir aus Qualitätsgründen nur zusammen mit einer Audio-CD.

Audiorestauration / Digitalisierung Tonbänder⁴

standardmäßig auf CD-Rohling mit 24-karätiger Goldbeschichtung (garantierte Datensicherheit: > 100 Jahre)
 Weitere Rohlinge finden Sie auf audio.dreyermedia.de.

Paket	Preis
Mini Einfache 1:1 Überspielung, Ohne Bearbeitung und ohne TitelindeX, Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	0,13 € / Bandminute*
Medium wie Paket "Mini", jedoch mit TitelindeX, Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	0,16 € / Bandminute *
Standard Überspielung mit Rauschunterdrückung, TitelindeX (PQ-Codierung), Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	0,23 € / Bandminute *
Hi-End Überspielung mit erweiterter Rauschunterdrückung, Klangauffrischung, TitelindeX (PQ-Codierung), Standard-Cover, Gold-CD oder DVD im Jewelcase	0,31 € / Bandminute *
MP3 Encoding (192 kBit/s, zusätzlich zur Audio-CD) OGG Encoding (192 kBit/s, zusätzlich zur Audio-CD) WMA Encoding (128 kBit/s, zusätzlich zur Audio-CD)	3,99 €
Zusätzliche Sicherungs-CD	5,00 €
Compilations	2,50 € / Song
Ausführung als Eilauftrag (Wir beginnen mit der Bearbeitung sofort nach Erhalt der Originale)	10,- € / Auftrag

*Mindestberechnung 60 Minuten pro Auftrag

Rabattstaffel:

- ab 100 Bandminuten: 5%
- ab 250 Bandminuten: 10%
- ab 500 Bandminuten: 15%
- ab 1000 Bandminuten: 20%
- ab 2500 Bandminuten: 25%

⁴Digitalisierungen von Tonbändern sind in folgenden Formaten möglich:

- 1/4 Zoll-Tonband, 2-Spur (½-Spur), 19 oder 38 cm/s auf Spule oder AEG-Wickelkern (Bobby)
- 1/4 Zoll-Tonband, 4-Spur (¼-Spur), 9,5 oder 19 cm/s auf Spule oder AEG-Wickelkern (Bobby)

HINWEIS: Audiorestaurationen sind nur im direkten Kundenauftrag möglich. Die erstellten CD's/DVD's dienen ausschließlich der privaten Nutzung des Auftraggebers und dürfen weder in Serie produziert, noch im Handel angeboten werden. Alle angegebenen Preise beziehen sich grundsätzlich auf Dienstleistungen außerhalb der eigentlichen Überspielung wie Schallplattenreinigung, Labelerstellung, usw. sowie die akustische Entfernung von Kratzern und Rauschen des Datenträgermediums. Die eigentliche Übertragung erfolgt im Sinne des Urheberrechtsgesetzes unentgeltlich.

Video-Digitalisierung

VHS, S-VHS, VHS-C, S-VHS-C, Hi8, Video8, miniDV

Leistung	Preis
Filmtransfer <ul style="list-style-type: none"> ▪ 100% 1:1 Digitalisierung ▪ Filmtransfer in MPEG2, AVI oder MOV Dateien ▪ Capturing in Echtzeit mit Studioplayer von Sony ▪ inklusive Time Base Correction ▪ inklusive Digital Noise Reduction ▪ inklusive manuelle Farb- und Helligkeitskorrektur ▪ inklusive einfacher Filmschnitt ▪ inklusive DVD Menü mit Kapitelwahl ▪ DVD-Rohling, DVD Box, DVD Cover 	0,21 € / Filmminute*
Normwandlung NTSC > PAL oder PAL > NTSC (nur zusätzlich)	0,09 € / Filmminute
Übertragung Originalcover (hochwertiger Photodruck)	3,99 €
Zusätzliche Sicherungskopie	6,00 €
Ausführung als Eilauftrag (Wir beginnen mit der Bearbeitung sofort nach Erhalt der Originale)	10,- € / Auftrag

*Mindestberechnung 60 Minuten pro erstellte DVD

Aus Qualitätsgründen erstellen wir Video-DVDs mit maximal 120 Minuten.

Rabattstaffel:

- 100 – 249 Minuten: 5%
- 250 – 499 Minuten: 10%
- 500 – 999 Minuten: 15%
- 1000 – 4999 Minuten: 20%
- ab 5000 Minuten: 25%

DISKRETION wird bei und GROSS geschrieben, Ihre Videodaten werden vertraulich (gem. BDSG) behandelt und nach Bearbeitung unverzüglich gelöscht.

Urheberrechtlich geschützte Videos kopieren wir nicht. Der Kunde bestätigt mit der Einsendung seiner zu bearbeitenden Videos, dass diese nicht einem Urheberrecht unterliegen und übernimmt diesbezüglich die Verantwortung und Haftung nach dem Urheberrecht.



ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN (AGB)

(Stand 22.01.2010)

Vertragsgrundlage

Mit dem Empfang von Originalvorlagen zur Audiorestauration/Digitalisierung sowie der schriftlichen Bestellung mit ausschließlich dem dafür vorgesehenen Bestellformular, kommt ein Vertrag auf Gegenseitigkeit zustande. Der Auftraggeber garantiert gegenüber DREYER MEDIA Communication, dass der zu restaurierende/digitalisierende Tonträger/Bildträger sein rechtmäßiges Eigentum ist.

Widerrufs- und Rückgaberecht

Bei gelieferter Software steht Ihnen ein Widerrufs- und Rückgaberecht von 14 Tagen zu.

Bei speziell und individuell für Sie angefertigten Ton- und Bildträgern, steht Ihnen gem. BGB §312d, Absatz 4 kein Widerrufs- und Rückgaberecht zu.

Für die Herstellung von Restaurations-CDs bzw. -DVDs garantiert DREYER MEDIA Communication höchstmögliche Qualität. Aufgrund der individuellen Anfertigung ist eine Rücknahme/Ersatz nur bei eindeutigen Herstellungs- oder Materialfehlern möglich.

Ohne vorheriges schriftliche Einverständniserklärung (auch als Email) werden keine Rücksendungen angenommen/akzeptiert.

DREYER MEDIA Communication übernimmt keine Garantie, dass individuell erstellte Ton- bzw. Bildträger auf allen Abspielgeräten einwandfrei funktionieren.

Eigentumsvorbehalt

Gelieferte Ware bleibt bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum von DREYER MEDIA Communication.

Versand und Verpackung

Der Versand erfolgt ausschließlich versichert über die Hermes Logistik Gruppe zu deren Preisen und Bestimmungen. Die Kosten für Versand und Verpackung werden gesondert berechnet (z. Zt. pauschal 4,50 € für maximal 5 LPs).

DREYER MEDIA Communication behält sich jedoch vor, ohne Rücksprache geeignetere Versandalternativen zu wählen.

Sonstiges

Bei Audiorestaurationen/Digitalisierungen kann pro Tonträger nur eine CD/DVD erstellt werden. Auf Wunsch kann der Kunde eine zusätzliche Sicherungs-CD erhalten.

DREYER MEDIA Communication behandelt die eingesandten Ton- bzw. Bildträger mit äußerster Vorsicht, übernimmt aber für etwaige entstandenen Schäden oder Verlust - vor allem auf dem Lieferweg - keine Haftung.

Im übrigen gelten die gesetzlich vorgegebenen und festgeschriebenen Allgemeinen Geschäftsbedingungen.